

Ich ging durch einen grasgrünen Wald

www.franzdorfer.com

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of two flats (Bb and F). It consists of three staves of music. The first staff contains the first six measures, with lyrics 'Ich geh' durch ei-nen gras - grü - nen Wald und hö-re die Vö - ge-lein sin -'. The second staff starts at measure 8 and contains the next six measures, with lyrics 'gen. Sie sin-gen so jung, sie sin-gen so alt, die klei - nen Vö - ge-lein'. The third staff starts at measure 15 and contains the final three measures, with lyrics 'in dem Wald, die hör' ich so ge - rne wohl sin - gen!'. Chord symbols (Bb, F, Bb, F7) are placed above the notes to indicate the harmonic accompaniment.

Ich geh' durch ei-nen gras - grü - nen Wald und hö-re die Vö - ge-lein sin -

8 gen. Sie sin-gen so jung, sie sin-gen so alt, die klei - nen Vö - ge-lein

15 in dem Wald, die hör' ich so ge - rne wohl sin - gen!

2. O sing' nur, Frau Nachtigall!
Wer möchte dich, Sängerin, stören?
Wie wöniglich klingt's im Widerhall!
Es lauschen die Blumen, die Vögel all
und wollen die Nachtigall hören!

3. Nun muß ich wandern bergauf, bergab;
die Nachtigall singt in der Ferne.
Es wird mir so wohl, so leicht am Stab,
und wie ich schreite, hinab:
die nachtigall singt in der Ferne!